

CURRICULUM VITAE DI FRANCESCO MARIO POSSENTI

Francesco Mario Possenti si è diplomato al Conservatorio di Santa Cecilia di Roma con il massimo dei voti con Sergio Perticaroli, studiandovi Composizione con Teresa Procaccini.

Si è perfezionato in seguito con Zoltàn Kocsis e György Kurtág all'Accademia Liszt di Budapest.

Ospite di Festival prestigiosi (Roma Europa, Cambridge), protagonista di tournée all'estero (USA, Sud America, Austria, in Svizzera su invito di Claudio Abbado), ha suonato per le principali istituzioni concertistiche italiane (a Bergamo, Udine, Messina, Bari, Pescara, Napoli, Salerno, Monza, Catania, Roma, ecc.) e come solista con orchestra, quali quella dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, la Ferenc Liszt Chamber Orchestra, l'Orchestra Città di Ferrara, l'Orchestra Nacional de Cordoba (Argentina).

Nel 2003 è stato invitato per la prima volta a tenere concerti in Svezia, tornandovi ripetutamente nel 2004 e 2005, 2006 e 2007 e 2008.

Francesco Mario Possenti ama suonare anche in formazioni da camera: con il Quartetto Kodály in Italia (prime tournèe 1998, 1999, 2000, 2008, 2010) e dal 2002 in duo con il violinista Stefan Kamilarov e con il violoncellista svedese Thomas Schonberg, con ha realizzato nel 2008 un CD con musiche di Beethoven e Franck.

Nel Novembre 2010 ha suonato per i Concerti di RAI Radio 3 in diretta radiofonica dalla Cappella Paolina del Quirinale in Roma.

Nel 2004 e 2005 ha effettuato una ricerca sul sistema musicale in Svezia grazie anche ad una borsa di ricerca dello Swedish Institute di Stoccolma e della Fondazione Lerici.

Svolge anche attività di ricerca sulla Didattica Pianistica, Improvvisazione, Musica e Movimento e Sport quale nuova prospettiva di Curriculum Integrato per lo studio del pianoforte con i bambini.

È docente ospite regolarmente dal 2006 per un corso presso l'Accademia Ferenc Liszt di Budapest e tiene regolarmente conferenze e masterclass presso le principali accademie musicali europee (Vienna, Budapest, Stoccolma, Malmö, International Music Forum- Unesco, Pechino 2007, ISME Conference Bologna 2008).

Possenti è docente presso il Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina.